



DISEÑO Y FABRICACIÓN DIGITAL APLICADO EN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN

Desarrollo de proyectos arquitectonicos

Educación

Grado

Master in Advanced Architecture

IaaC Institut d'arquitectura avançada de Catalunya, UPC.

Especialidad: *Digital Tectonics*
Barcelona, España. 2007-2008

Bachiller en Arquitectura

UPC Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.

Mención en: *Arquitectura-digital y Bellas Artes*
Lima, Peru. 2001-2007

Cursos

Top Solid 2007

IaaC, Febrero 2008, BCN

Rhinoceros [nivel i]

IaaC, Noviembre 2007, BCN

Dreamweaver 8 [html]

IPAD, Enero 2007, LIM

V-ray Render plugin [Max]

IPAD, Abril 2006, LIM

3d studio Max8

IPAD, Abril 2006, LIM

Macromedia Flash 8

IPAD, Abril 2006, LIM

Adobe Photoshop cs2

IPAD, Abril 2006, LIM

Revelado y ampliacion B&N:

Gelatino Bromuro de plata

CDF, Julio 2005, LIM

Autodesk Viz 4

UPC, Abril 2004, LIM

AutoCAD [nivel III y 3d]

UPC, Diciembre 2003, LIM

AutoCAD [nivel I y II]

UPC, Julio 2003, LIM

Personal

Contacto

Pl. Portocristo 1, 5º-1º

Barcelona, 08016

luis_odiaga@terra.com.pe

www.art-ificial.org/blog/en

Tel. +34 66 035 06 09

Luis Fernando Odiaga

Rhino, Rhino CAM, TOP SOLID (vinculado a hojas de Excel), 3dStudio MAX, Auto-CAD, V-Ray para MAX y Rhino, ADOBE: PhotoShop, Illustrator, Flash, Dreamweaver; MsOffice.

Cortadora Laser 100w (450mm x 950mm), Cortadora Laser 400w (1500mm x 3000mm), Fresadora 3 ejes (1500mm x 3000mm x 300mm), impresora en 3D Zcorp Z510 (200mm x 250mm x 300mm)

Experiencia Profesional

Desarrollo de proyectos de fabricación digital y concursos

Jordi Rosés Arquitectos

www.jroses.net

Barcelona, España. 2008-2009 (hasta la actualidad)

Desarrollo de proyectos utilizando software parametrico (Top Solid) con fines constructivos, modelos virtuales 3d (Rhino), Renderizados (V-ray), Planos para visar, optimización de chapas para corte Laser, maquetas físicas y desarrollo de concursos.

Co-director, desarrollo multimedia e impresos

ARTificial.org multimedia outsourcing

www.art-ificial.org

Lima, Peru. 2006-2007

Co-dirección de empresa, Modelos digitales, renderizados, desarrollo de presentaciones en Macromedia Flash, páginas WEB, maquetas, paneles, etc. Proyectos desarrollados por sub-contratación con distintos despachos de arquitectura en las ciudades Lima y Sevilla, para participar en concursos y/o licitaciones.

Desarrollo de proyectos arquitectonicos y concursos

Samuél Cárdenas Arquitectos

Lima, Peru. 2005-2006

Planos de proyecto y ejecutivos para viviendas pluri-familiares, oficinas y concursos de escala media.

Proyectos externos

Colaboración y desarrollo de elementos para exhibicion

IX Venice Biennale, Hyperhabitat: Reprogramming the World.

Barcelona-Venecia, Julio 2008

Desarrollo de propuesta para el Ayuntamiento de Lanzarote

III Congreso Internacional de Arquitectura: Estrategias para una conciencia medio ambiental: "El viento," Lanzarote.

Lanzarote, España. Julio 2008

Publicaciones

Parametric House

Proyecto conjunto: Francisca Aroso, Javier Olmeda Raya y Luis Odiaga. Aparece en: Leach, N. & Weigou, X. [2008]: *(Im)material Processes New Digital Techniques for Architecture* Architecture Biennial Beijing 2008

Hyperhabitat

XI Venice Biennale, Colaboración en el proyecto.

Aparece en: Guallart, V. [2009]: *Geo Logics*, Actar, Barcelona.